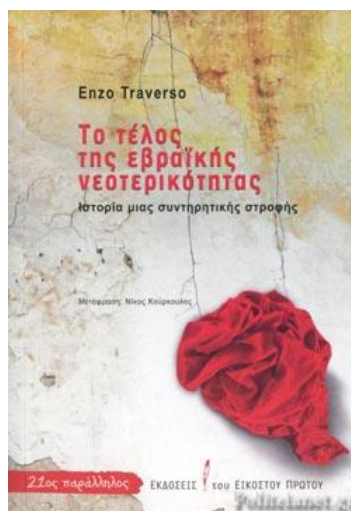


ΕΝΤΣΟ ΤΡΑΒΕΡΣΟ

Το τέλος της εβραϊκής νεωτερικότητας

Ιστορία μιας συντηρητικής στροφής

Μετάφραση Νίκος Κούρκουλος, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου 2020



Καρλ Μαρξ, Φραντς Κάφκα, Ρόμπερτ Μούζιλ, Σίγκμουντ Φρόιντ, Γκέοργκ Ζίμελ, Καρλ Μανχάϊμ, Εμίλ Ντιρκέμ, Αλμπερτ Αϊνστάιν, Αρνολντ Σένμπεργκ, Μαξ Χόρκχαϊμερ, Τέοντορ Αντόρνο, Χέρμπερτ Μαρκούζε, Βάλτερ Μπένγιαμιν, Κλοντ Λεβί-Στρος, Χάνα Αρεντ . Ο μερικός κατάλογος προσωπικοτήτων που ο Ιταλός ιστορικός του Πανεπιστημίου Κορνέλ Εντσο Τραβέρσο παραθέτει ως προς τη συμβολή του εβραϊκού στοιχείου στον 20ό αιώνα είναι εντυπωσιακός έστω κι αν μένει κυρίως στη φιλοσοφία και στις τέχνες.

Στο έργο του **«Το τέλος της εβραϊκής νεωτερικότητας»**, εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, ο Τραβέρσο αποτιμά τη στιγμή και τη θέση των Εβραίων στη νεωτερική Ευρώπη επισημαίνοντας τη σημασία τους ως σειсмоγράφου των αναταράξεων που έπληξαν και μεταμόρφωσαν τον σύγχρονο κόσμο. Εν μέσω μιας θρυμματισμένης εισαγωγής στη νεωτερικότητα, με κυρίαρχη την εμπειρία της διασποράς και διαφορετική κατά τόπους αντιμετώπιση- ενσωμάτωση, στην ιταλική κρατική μηχανή για παράδειγμα, αλλά αποκλεισμός από τη γερμανική, οι εβραίοι διανοούμενοι του 20ού αιώνα ανέπτυξαν μια κριτική παράδοση τέτοιας εμβέλειας ώστε ειδικά στον αμερικανικό ακαδημαϊκό χώρο, μετά τη φυγή τους από τη ναζιστική Γερμανία, να μεταβάλουν τον επιστημονικό διάλογο. Ωστόσο, μεταπολεμικά η ενσωμάτωση στην κοινωνία, η απομάκρυνση από το καθεστώς του παρία, τούς στρέφει προς μια νεοσυντηρητική σκέψη, παρατηρεί ο Τραβέρσο, εξ ου και ο τίτλος του βιβλίου.

Θίγοντας παράλληλα το ζήτημα του αντισημιτισμού και του αντισιωνισμού, του σύγχρονου ισραηλινού κράτους και της πρόσληψης του Ολοκαυτώματος, σκιαγραφεί με επιδέξιο τρόπο τη σύγχρονη διανοητική ιστορία μιας ολόκληρης κοινότητας.

- Πηγή: Το ΒΗΜΑ της Κυριακής, Βιβλία, 29.3.2020, του ΜΑΡΚΟΥ ΚΑΡΑΣΑΡΙΝΗ