

ΤΑ ΝΕΑ ΜΑΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ

ΔΕΛΤΙΟ

ΤΟΥ ΚΙΣΕ & ΤΩΝ

ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2019

ΑΦΙΕΡΩΜΑ:

ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ



ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

INFO@KIS.GR

PR@KIS.GR



ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΙΣΕ

ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ 2019



ΤΕΛΕΤΕΣ & ΔΡΑΣΕΙΣ ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ, 28.1.2019



Η Βουλή των Ελλήνων μνημόνευσε για τέταρτη συνεχή χρονιά την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, σε ειδική τελετή που έγινε με πρωτοβουλία του Προέδρου της Νίκου Βούτση, το πρωί της 28^{ης} Ιανουαρίου 2019. Η τελετή έγινε στον προ του περιστυλίου χώρο, όπου έχει τοποθετηθεί αναθηματική στήλη στη μνήμη των Εβραίων βουλευτών που εξοντώθηκαν στο Ολοκαύτωμα. Κατά την εκδήλωση μίλησαν ο Πρόεδρος της Βουλής Νίκος Βούτσης, η Πρέσβης του Ισραήλ στην Ελλάδα Ιρίτ Μπεν Άμπα και ο Πρόεδρος του ΚΙΣΕ Δαυίδ Σαλιέλ, οι οποίοι επεσήμαναν την ανάγκη η μνήμη του Ολοκαυτώματος να μείνει ζωντανή, τονίζοντας πως θα πρέπει να είμαστε όλοι μας σε εγρήγορση, ώστε να μην ξανασυμβούν τα θλιβερά γεγονότα του παρελθόντος.



Ιδιαίτερη μνεία έγινε στην έξαρση του αντισημιτισμού και στον ρόλο της παιδείας. Ο Πρόεδρος της Βουλής, μεταξύ άλλων, μίλησε για το ελληνικό περίπτερο της μόνιμης έκθεσης στο Άουσβιτς και κάλεσε θεσμούς και κοινωνία να ενεργήσουν ώστε με τις πράξεις τους να δώσουν νόημα στην Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος. Ο Πρόεδρος του ΚΙΣΕ τόνισε την ανάγκη υιοθέτησης του ορισμού του αντισημιτισμού του IHRA και τη σημασία της επιστροφής των Αρχείων της Ι.Κ. Θεσσαλονίκης από τη Μόσχα. Η Πρέσβης του Ισραήλ, μεταξύ άλλων, αναφέρθηκε στις πρόσφατες εκθέσεις για τον αντισημιτισμό στην Ευρώπη, τονίζοντας τον κίνδυνο της εξάπλωσης του φαινομένου.

Στην εκδήλωση παρέστησαν μεταξύ άλλων: ο Ραββίνος Αθηνών Γκαμπριέλ Νεγρίν, οι Υφυπουργοί Εξωτερικών Μάρκος Μπόλαρης και Τέρενς Κουϊκ, ο Πρόεδρος της κοινοβουλευτικής Ομάδας Φιλίας Ελλάδας-Ισραήλ Δημήτρης Σεβαστάκης, ο Κώστας Τσιάρας εκπροσωπώντας τον Πρόεδρο της Νέας Δημοκρατίας, ο Τάσος Σταύρος εκπροσωπώντας τον Γενικό Γραμματέα του Κομμουνιστικού Κόμματος Ελλάδας και ο Βασίλης Σπύρου αντί του Προέδρου της Ένωσης Κεντρώων, οι βουλευτές Ιωάννης Μπαλάφας, Χαρά Καφαντάρη, Θεόδωρος Δρίτσας, Θεόδωρος Φορτσάκης, Νίκος Φίλης, Τασία Χριστοδουλοπούλου, Άννα-Μισέλ Ασημακοπούλου, Νότης Μηταράκης, Νίκος Ξυδάκης, Ελένη Σταματάκη και ο Γιώργος Κουμουτσάκος, ο Κώστας Καραγκούνης, ο Πρόεδρος και μέλη του Δ.Σ. του ΚΙΣΕ, ο Πρόεδρος του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος Μάκης Μάτσας, ο Πρόεδρος της Ισραηλιτικής Κοινότητας Αθηνών Μίνος Μωυσής, εκπρόσωποι των Ισραηλιτικών Κοινοτήτων Θεσσαλονίκης, Λάρισας, Βόλου και Τρικάλων, του

ΟΠΑΙΕ, και εβραϊκών Οργανώσεων, καθώς και επιζώντες της Κατοχής και της δεύτερης γενιάς θυμάτων του Ολοκαυτώματος.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Στην ΑΘΗΝΑ, 28.1.2019

Η Περιφέρεια Αττικής και η Ισραηλιτική Κοινότητα Αθηνών, τιμώντας την Ημέρα Μνήμης Ελλήνων Εβραίων Μαρτύρων και Ηρώων του Ολοκαυτώματος συνδιοργάνωσαν τη Δευτέρα 28 Ιανουαρίου 2019, το μεν πρωί κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ολοκαυτώματος στη συμβολή Ερμού και Ευβούλου παρουσία των Αρχών και επισήμων, το δε απόγευμα κεντρική εκδήλωση στο ΘΕΑΤΡΟΝ Κέντρο Πολιτισμού Ελληνικός Κόσμος.

Η κυρίως εκδήλωση ξεκίνησε με την ερμηνεία του τραγουδιού «Ένα κίτρινο Άστρο» από το θεατρικό έργο «Μάλα», με θέμα το Ολοκαύτωμα από μία νεαρή μαθήτριά. Ακολούθησε το άναμμα των κεριών της επτάφωτης λυχνίας από εγγόνια και disέγγονα επιζώντων του Ολοκαυτώματος προκειμένου να τιμηθούν οι επιζώντες Όμηροι των Στρατοπέδων Συγκέντρωσης. Σήμερα ζουν στην Αθήνα 12 επιζώντες και εξ αυτών 3 μας τίμησαν με την παρουσία τους.

Κεντρικός ομιλητής ήταν ο **Ιστορικός-Ερευνητής και συγγραφέας του λευκώματος «Αουσβιτς-Ελληνες, Αριθμός Μελλοθανάτου» κ. Γιώργος Πηλιχός**, ο οποίος τον Δεκέμβριο του 2018 τιμήθηκε από το Yad Vashem για την προσφορά του στη μελέτη του Ολοκαυτώματος των Ελλήνων Εβραίων του Αουσβιτς μέσω του βιβλίου του. Συγκεκριμένα αναφέρθηκε στην εξέγερση των Ζόντερκομαντο (έτσι αποκαλούνταν οι κρατούμενοι που απομακρύνανε τα πτώματα από τους θαλάμους αερίων και στην συνέχεια τα καίγανε στα κρεματόρια) στις 7 Οκτωβρίου 1994, στο Αουσβιτς, πολλοί εκ των οποίων ήταν Έλληνες. Η μάχη ήταν άνιση και έτσι η εξέγερση κατεστάλη από τους Γερμανούς αφήνοντας τους πνοή ήταν στην Ελλάδα». «Όταν μου το λέγανε», συμπληρώνει ο Λεών Περαχιά, «δεν μπορούσα να κρατήσω τα δάκρυά μου, τόσο μεγάλη ήταν η συγκίνησή μου. Ένιωθα Έλληνες και πεθάνανε σαν Έλληνες».

Στον χαιρετισμό της η **Περιφερειάρχης Αττικής κα Ρένα Δούρου**, μεταξύ άλλων, είπε ότι «...σήμερα ζούμε σε ένα ναρκοθετημένο πεδίο. Ένα πεδίο που ορίζεται και καθορίζεται από τις πολλαπλασιαζόμενες απειλές κατά της Δημοκρατίας, από την ανάκαμψη των πολλών εκφάνσεων του φασισμού, από την άγνοια της ιστορίας της Αντίστασης ενός τόπου που έχει ματώσει από τις μαζικές θυσίες. Ένα ναρκοθετημένο πεδίο που σκιάζεται από την επίμονη παρουσία του αντισημιτισμού. Το διαπιστώνουμε με τη συστηματική βεβήλωση εβραϊκών μνημείων και μνημείων για το εβραϊκό Ολοκαύτωμα σε όλη τη χώρα. Το επιβεβαιώνουν επιστημονικές έρευνες που κατατάσσουν τη χώρα μας μεταξύ εκείνων όπου ο αντισημιτισμός είναι ιδιαίτερα διαδεδομένος και σε πολλά επίπεδα. Θεέ μου ελπίζω να μην συνηθίσαμε. [...] Έχουμε πόλεμο. Έναν πόλεμο για τη



Μνήμη και τη Γνώση, που δεν πρέπει να επιτρέψουμε στους σύγχρονους οπαδούς του Ναζισμού να τον κερδίσουν.».

Ο Πρόεδρος του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος κ. Δαυίδ Σαλιέλ στον χαιρετισμό του επισήμανε ότι: «Η διεθνής κοινότητα έχει αφιερώσει την 27η Ιανουαρίου στη Μνήμη των 6 εκατομμυρίων Εβραίων θυμάτων των Ναζί, 60 χρόνια μετά το Ολοκαύτωμα όταν συνειδητοποιήσε πως ΤΙΠΟΤΑ δεν είχε διδαχθεί από τον όλεθρο του Ολοκαυτώματος. ΗΤΑΝ ΑΡΓΑ! Σήμερα, σχεδόν 15 χρόνια μετά, μπορούμε να επιχειρήσουμε μια επισκόπηση της κατάστασης: Οι δολοφονίες και οι επιθέσεις εναντίον των Εβραίων συνεχίζονται. Το 25% των Ευρωπαίων θεωρούν πως οι Εβραίοι καθορίζουν τους πολέμους στον κόσμο. Το 33% δηλώνει ότι γνωρίζει ελάχιστα ή και τίποτα για το Ολοκαύτωμα. Στην Ελλάδα έχουμε περισσότερα αντισημιτικά περιστατικά βεβηλώσεων σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια, πρωτοσέλιδα εφημερίδας -με ανασχυντες βολές κατά των Εβραίων- είναι σχεδόν καθημερινό φαινόμενο, συκοφαντίες και θεωρίες συνωμοσίας, αλλά και οικτρά ψεύδη επιστρατεύονται για να διαιωνίσουν το μίσος».

Η Πρέσβης του Ισραήλ στην Ελλάδα κα Irit Ben Abba στον χαιρετισμό της ανέφερε: «Ο Πρίμο Λέβι δήλωσε ότι ουδέποτε δεν ταπεινώθηκε και εξαθλιώθηκε ξανά η ανθρώπινη συνείδηση όσο στα ναζιστικά στρατόπεδα. Οι άνθρωποι αυτοί δαιμονοποιήθηκαν, αφαιρέθηκε η ανθρώπινη υπόσταση και η αξιοπρέπειά τους και δολοφονήθηκαν βάσει των παρανοϊκών σχεδίων των Ναζί. Έξι εκατομμύρια άνδρες, γυναίκες, ηλικιωμένοι και βρέφη χάθηκαν σε αυτό το έγκλημα, μόνο επειδή ήταν Εβραίοι, μεταξύ των οποίων και ένα εκατομμύριο παιδιά.. Ουμώμαστε και δεν θα λησμονήσουμε. Χαραγμένοι στην μνήμη μας είναι όλοι εκείνοι που άκουσαν τις κραυγές των ανθρώπων βασανισμένων μέχρι θανάτου και δεν έδωσαν χείρα βοήθειας. Τελικά η αλήθεια θα λάμψει. Τα ιστορικά γεγονότα δεν μπορούν να διαγραφούν και να αλλοιωθούν. Οι αρνητές του Ολοκαυτώματος δεν θα καταφέρουν να διαστρεβλώσουν τη μνήμη και οι ιστορικοί δεν θα ξαναγράψουν την ιστορία. [...] Το 2021 η Ελληνική Δημοκρατία θα αναλάβει την προεδρία της IHRA, της Παγκόσμιας Συμμαχίας για την Μνήμη του Ολοκαυτώματος, μιας οργάνωσης που αποτελείται από 32 κράτη-μέλη. Εκτιμούμε ιδιαίτερα αυτή την απόφαση της Ελληνικής Κυβέρνησης να γιορτάσει τόσο τα 200 χρόνια της ανεξαρτησίας της Ελλάδας και να μνημονεύσει ταυτόχρονα εκείνους τους Έλληνες Εβραίους, τους πιστούς πολίτες αυτής της χώρα που στάλθηκαν στα Ναζιστικά στρατόπεδα θανάτου και δεν επέστρεψαν ποτέ».

Τέλος ο **Πρόεδρος της Ισραηλιτικής Κοινότητας Αθηνών κ. Μίνος Μωυσής**, μετά από σύντομο χαιρετισμό ζήτησε από το κοινό να σηκωθεί και στη συνέχεια ο καθένας να θέσει το δεξί χέρι στον ώμο του διπλανού του φτιάχνοντας έτσι μια αλυσίδα προστασίας και συμπαράστασης, και αφού τηρήθηκε επί δέκα δευτερόλεπτα σιγή, παρέδωσε τη σκυτάλη στον **Αντιπρόεδρο της Ι.Κ. Αθηνών** και επί δεκαετία πρόεδρο της Επιτροπής Επικοινωνίας – η οποία είναι υπεύθυνη για τη διοργάνωση της Ημέρας Μνήμης – **κ. Μίκη Μοδιάνο**, ο οποίος αρχικά ευχαρίστησε τους συνεργάτες του, στη συνέχεια αναφέρθηκε στην εμπειρία που απέκρινε αυτά τα χρόνια: «Αναλάβαμε να προσεγγίσουμε αυτό το δύσκολο έργο, προσπαθώντας στο πέρασμα των χρόνων, να αποφεύγουμε τις στερεοτυπικές πτυχές του και να εμβαθύνουμε στην ουσία των στόχων μας. Αξιοποιώντας όλες τις δυνατότητες, την επιστημονική ιστορική έρευνα, την κοινωνιολογική ερμηνεία, την εκπαίδευση, τα βιβλία, τις προσωπικές εμπειρίες, το φωτογραφικό υλικό, τη μουσική και τις τέχνες γενικότερα. [...] Μοιραία, όσο περνάει ο καιρός, το παρελθόν της Ευρώπης από τη ζωντανή μνήμη περνάει στην Ιστορία. Έτσι, οι εκδηλώσεις σαν αυτή αποκτούν ολοένα και μεγαλύτερο νόημα. Η μετάδοση της γνώσης του Ολοκαυτώματος θα μας βοηθήσει να εκπληρώσουμε τον μεταπολεμικό όρκο «Ποτέ ξανά».

Κατόπιν ακολούθησε δρώμενο από μαθητές του Γυμνασίου του Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδας. Ακούστηκαν παραδοσιακά τραγούδια των σεφαραδιτών και



ασκεναζιτών Εβραίων, ενώ οι μαθητές τα προλόγιζαν και τα επεξηγούσαν. Η παρουσίασή τους άφησε πολύ καλή εντύπωση στο κοινό.

Η εκδήλωση έκλεισε με μουσικό δρώμενο από τον κύκλο τραγουδιών της συνθέτριας κας Πηγής Λυκούδη «Ο πόνος όλου του Κόσμου» σε ποίηση του ρωμανιώτη ποιητή Γιωσέφ Ελιγιά και του ρουμανοεβραίου ποιητή Πάουλ Τσέλαν, που επέζησε του Ολοκαυτώματος για να αυτοκτονήσει μερικά χρόνια αργότερα από το ασήκωτο βάρος εκείνης της περιόδου. «Η μελοποίηση των ποιημάτων των δυο ποιητών είναι μια καταγγελία ενάντια στη βία, τον ρατσισμό, τη βαρβαρότητα και τη λησμονιά», δήλωσε η συνθέτρια.

Τα τραγούδια ερμήνευσαν η διεθνούς φήμης μεσόφωνος Alexandra Gravas και ο ηθοποιός Γρηγόρης Βαλτινός. Με τη συνθέτρια στο πιάνο, συνέπραξαν οι σολίστες μουσικοί: Δημήτρης Κοντονής (κιθάρες), Άγγελος Κουσάκης (κρουστά), Γάσπαρης Μαμμάς (κλαρινέτο), Ilirjan Mehilli (βιολί) και Νίκος Χατζόπουλος (μπάσο).

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ «ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΟΥΜΠΕΡΤΟ ΠΡΙΜΟ»

Τη Δευτέρα 14 Ιανουαρίου 2019, η Πρεσβεία της Ιταλίας και το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο διοργάνωσαν στην έδρα του Ινστιτούτου στην Αθήνα εκδήλωση για την προβολή του ντοκιμαντέρ «Οι μαθητές του Ουμπέρτο Πρίμο», στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, καθώς και της Ιταλικής προεδρίας του IHRA.

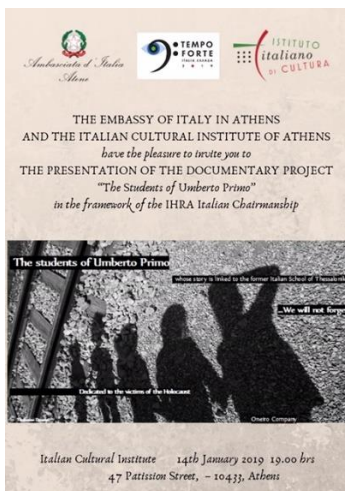
Την εκδήλωση χαιρέτισαν, ο πρέσβης της Ιταλίας κ. Λουίτζι Μαράς, η διευθύντρια του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου κα Άννα Μοντάβιο, ο ερευνητής και σεναριογράφος κ. Αντόνιο Κρεσέντσι, η σκηνοθέτης και σεναριογράφος κα Αλεσάντρα Μαγιολέτι, και ο γενικός γραμματέας του Κεντρικού Ισραηλτικού Συμβουλίου Ελλάδος (Κ.Ι.Σ.Ε.) κ. Βίκτωρ Ισαάκ Ελιέζερ.

Παρέστησαν επίσης η Πρέσβης του Ισραήλ στην Ελλάδα κα Ιριτ Μπεν Αμπα, οι Πρέσβεις της Αλβανίας, του Καναδά, της Κροατίας, του Λουξεμβούργου, της Μολδαβίας και της Ολλανδίας, καθώς και διπλωματικοί αντιπρόσωποι των πρεσβειών της Αυστρίας, της Ελβετίας, των Η.Π.Α, της Ουγγαρίας, της Ουρουγουάης, της Πολωνίας, της Τουρκίας, της Τσεχίας, καθώς και πλήθος επισκεπτών.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης παρουσιάστηκαν από τον πιανίστα Χρήστο Δαυίδ Νταούλα αυθεντικά μουσικά κομμάτια που ακούγονται στο ντοκιμαντέρ, ενώ νεαροί ηθοποιοί διάβασαν αποσπάσματα από εκθέσεις εβραίων μαθητών του 1941-42 που έμελλε να ήταν η τελευταία τους χρονιά που θα φοιτούσαν στο ιταλικό σχολείο Ουμπέρτο Πρίμο της Θεσσαλονίκης.

Η εκδήλωση έκλεισε με την απόδοση σεφαραδίτικων παραδοσιακών τραγουδιών με τη Σόλυ Ιωχανά (φωνή), την Τάλυ Μαΐρ (φλάουτο) και τον Σάκη Νεγρίν (κιθάρα).

Λίγα λόγια για το έργο: Θεσσαλονίκη, Ιούνιος 2003. Κτίριο Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου, πρώην έδρα του Ιταλικού Σχολείου Ουμπέρτο Πρίμο. Μια καλοκαιρινή μπόρα γίνεται η αφορμή που οδηγεί τον καθηγητή Antonio Crescenzi στο υπόγειο, για να αποτρέψει την πλημμύρα. Ένα χαρτί παρασυρμένο από τον άνεμο κολλάει στο στήθος του και η ιστορία ξετυλίγεται σαν κουβάρι μέσα από





αυτήν την έκθεση, την άκρη του νήματος: «Μία από τις ωραιότερες αναμνήσεις της ζωής μου», του μαθητή Αλμπέρτο Μοδιάνο. Ημερομηνία: Δεκέμβριος 1941.

Σχολικό έτος 1941-42, Ιταλικό Σχολείο Ουμπέρτο Πρίμο. Η σχολική χρονιά αρχίζει, ο καθηγητής υποδέχεται τους μαθητές, 5 αγόρια και 4 κορίτσια, που μαζεύονται στην τάξη, χωρίς να γνωρίζουν ότι θα είναι η τελευταία τους χρονιά. Είναι οι: Έστερ, Λίντια, Ματίλντε, Αλμπέρτο Σ., Λετίσια, Τζιοβάννι, Ντάνιελ, Αλμπέρτο Μ., Κλάουντιο.

Ελπίδες, ιδέες, εφηβικές ανησυχίες, όνειρα μίας τάξης εβραίοπουλων, βγαλμένα από μία ξεχασμένη κούτα στο υπόγειο, ζωντανεύουν μπροστά στα μάτια των θεατών. Τα παιδιά κάνουν πρόβες για την παράσταση που θα ανεβάσουν, φτιάχνουν κατασκευές, διαβάζουν εκθέσεις, συζητούν, ερωτεύονται, διδάσκονται και μας διδάσκουν. Ονειρεύονται τη ζωή και υμνούν την ελευθερία, απενίζοντας τον θάνατο.

Σχολικό έτος 1942-1943:στην άδεια πλέον τάξη, ο καθηγητής γράφει μια επιστολή προς τους μαθητές του. Η μόνη παρουσία είναι πλέον η μνήμη, που στοιχειώνει κάθε γωνιά του χώρου.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΕΒΡΑΪΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ «ΟΙ ΚΑΛΟΙ ΠΟΙΜΕΝΕΣ. ΑΡΧΙΕΡΕΙΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΡΑΒΙΝΟΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ»



Την Τετάρτη 23 Ιανουαρίου 2019, πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της νέας περιοδικής έκθεσης του ΕΜΕ, «**ΟΙ ΚΑΛΟΙ ΠΟΙΜΕΝΕΣ. ΑΡΧΙΕΡΕΙΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΡΑΒΙΝΟΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ**».

Τη βραδιά άνοιξε η διευθύντρια του ΕΜΕ, κ. Ζανέτ Μπατίνου, καλωσορίζοντας τους εκλεκτούς προσκεκλημένους και όλους τους φίλους του μουσείου που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση, μεταξύ των οποίων ο Μητροπολίτης Χαλκίδος Χρυσόστομος, ο πρωτοσύγκελος της Μητρόπολης Χαλκίδος Νικόδημος και ο Ραβίνος Αθηνών Γκάμπριελ Νεγρίν, η συμβολή των οποίων ήταν καθοριστική για την έκθεση, αφού παραχωρήσαν το μεγαλύτερο μέρος των αυθεντικών εκθεμάτων.

Στη συνέχεια, το λόγο πήρε ο επίσκοπος Θεσπιών και πρωτοσύγκελος της Αρχιεπισκοπής Αθηνών, πατέρας Συμεών Βολιώτης, απευθύνοντας χαιρετισμό. Μεταξύ άλλων, τόνισε τον ενεργό και ουσιαστικό ρόλο του μουσείου στη σύγχρονη κοινωνία και την πηγή έμπνευσης που αποτελούν οι καλοί ποιμένες με το παράδειγμα και τη στάση ζωής τους, συγκινώντας τους παρευρισκόμενους.

Ακολούθησε ο Γενικός Γραμματέας Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας κ. Γεώργιος Καλαντζής, ο οποίος επισήμανε την ιδιαίτερα εμπνευσμένη πρωτοβουλία αυτής της έκθεσης και του μηνύματος που εκπέμπει σε σχέση με τις σημερινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις.

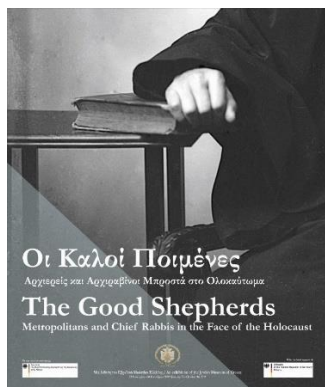
Συνεχίζοντας τη βραδιά, ο ιστορικός, δρ. Ευάγγελος Χεκίμογλου, ο οποίος συμμετείχε στην δημιουργία της έκθεσης πραγματοποιώντας την έρευνα και την συγγραφή των κειμένων, ανέφερε, μεταξύ άλλων, ότι η έρευνα ανέδειξε και πράξεις συμπάραστασης, που ήταν άγνωστες μέχρι σήμερα.

Έπειτα, η κ. Μπατίνου μίλησε για την γόνιμη συνεργασία που έχει αναπτύξει το Μουσείο με την πρεσβεία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στην Αθήνα, στο πλαίσιο της οποίας, πραγματοποιήθηκε και αυτή η έκθεση ευχαριστώντας τους παρευρισκόμενους εκπροσώπους της, καθώς και όλους





αυτούς που συνέβαλαν στη δημιουργία της, προσφέροντας πληροφορίες ή αντικείμενα.



Τέλος, ο πρόεδρος του ΕΜΕ, κ. Σαμουήλ – Μάκης Μάτσας μετέφερε με γλαφυρό τρόπο την προσωπική του εμπειρία από τα χρόνια του ναζιστικού διωγμού. Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν η εξιστόρηση της πρώτης νύχτας μετά την απελευθέρωση, που εκείνος και η οικογένειά του βρέθηκαν στην Αθήνα και μη έχοντας που να μείνουν αναζήτησαν καταφύγιο στο σπίτι της Πιπίτσας Παπαοικονόμου, γραμματέως του πατέρα του. Εκείνη τους φιλοξένησε στο δωμάτιο που είχε την εικόνα της Παναγίας της Γλυκοφιλούσας, και όπως χαρακτηριστικά ανέφερε ο κ. Μάτσας «... κοιμηθήκαμε υπό την σκέπη της...».

Ολοκληρώνοντας, ο κ. Μάτσας ευχαρίστησε τον κ. Ιωάννη Λάμπρου, ο οποίος δώρισε στο Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος μέρος του αρχείου του με έγγραφα εβραϊκού ενδιαφέροντος, επιλογή των οποίων εκτίθεται σε χώρο του Μουσείου.

Η βραδιά έκλεισε με τους παρευρισκόμενους να περιηγούνται στους χώρους τόσο της περιοδικής όσο και της μόνιμης έκθεσης, θαυμάζοντας τα εκθέματα και απολαμβάνοντας το κρασί και τα ελαφριά εδέσματα που προσφέρθηκαν.



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΣΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ – ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ, ΛΟΓΟΥ & ΤΕΧΝΗΣ

Για 5^η συνεχή χρονιά οι εκδόσεις Γαβριηλίδης αφιέρωσαν τον Ιανουάριο στη μνήμη του Ολοκαυτώματος με το σύνθημα «Θυμόμαστε, δεν χρησιμοποιούμε». Οι εκδηλώσεις με τίτλο POEMS & CRIMES πραγματοποιήθηκαν στον χώρο των εκδόσεων Γαβριηλίδης και περιελάμβαναν: **ΕΚΘΕΣΗ της Άρτεμις Αλκαλάη «Εμμονές: objets trounés»** (12.1.19), **ΠΡΟΒΟΛΗ του ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ «Οι Εβραίοι της Θεσσαλονίκης»** (17.1.19), **ΠΡΟΒΟΛΗ της ΤΑΙΝΙΑΣ «Η θυσία του Κόρτσικα»**, (18.1.19), **"ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ"** χορός από την Νίνα Αλκαλάη (23.1.19), **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ "ΤΑ ΤΡΕΝΑ ΤΗΣ ΣΙΩΠΗΣ"** του Θωμά Σίδερη (24.1.19), **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΜΕ ΘΕΜΑ "ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΒΡΑΙΟΙ που διασώθηκαν ΑΠΟ ΤΑ ΣΤΡΑΟΠΕΔΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ"** (25.1.19).

Στη Θ Ε Σ Σ Α Λ Ο Ν Ι Κ Η, 27.1.2019

Την ομόφωνη και απερίφραστη καταδίκη τους για τα εγκλήματα του ναζισμού, καθώς και για τον βανδαλισμό Εβραϊκών Μνημείων στην πόλη, όπως ο πρόσφατος στο μνημείο του ΑΠΘ, εξέφρασαν εκπρόσωποι της πολιτείας κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης που έγινε την Κυριακή 27 Ιανουαρίου 2019 στην Γ' Αποθήκη του Λιμανιού, στη Θεσσαλονίκη, με αφορμή την Ημέρα Μνήμης των Θυμάτων του Ολοκαυτώματος. Η εκδήλωση ξεκίνησε με επιμνημόσυνη δέηση στα θύματα του Ολοκαυτώματος υπό τους ήχους της Χορωδίας της Ισραηλιτικής Κοινότητας της Θεσσαλονίκης.

Στη συνέχεια ακολούθησαν χαιρετισμοί εκπροσώπων της πολιτικής, της αυτοδιοίκησης και της Ισραηλιτικής Κοινότητας της χώρας, αλλά και της Θεσσαλονίκης, ενώ κεντρικός ομιλητής ήταν ο Πρέσβης της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας, **Γενς Πλότνερ**.





Η κεντρική ομιλία του Πρέσβη της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας, περιείχε συναισθηματικό τόνο και προσωπικές αναφορές. "Δεν είναι εύκολο να στέκομαι εδώ μπροστά σας. Η χώρα που εκπροσωπώ έχει αναγνωρίσει τα εγκλήματα των προγόνων της. Η δολοφονία όλων αυτών των ανθρώπων είναι το αποτέλεσμα της αρρωστημένης σκέψης του Χίτλερ. Το σχέδιο όμως εφαρμόστηκε από πολλούς. Και πολλοί δεν ήθελαν να ξέρουν ή δεν ενδιαφέρθηκαν. Ο πόνος, η ντροπή και η ευθύνη, όλα αυτά είναι μέρος της Γερμανικής μας ταυτότητας", ανέφερε ο Πρέσβης της Γερμανίας. "Όσο στη χώρα μας και σε άλλες χώρες της Ευρώπης οι συναγωγές συνεχίζουν να φυλάσσονται από αστυνομία, δεν μπορούμε να είμαστε ικανοποιημένοι", πρόσθεσε.



Σοκαρισμένη από την βεβήλωση του μνημείο στο ΑΠΘ δήλωσε η πρέσβης του Ισραήλ, **Ιρίτ Μπέν-Άμπα**. "Ευχαριστούμε την ελληνική πολιτεία και τα πολιτικά κόμματα για την ξεκάθαρη καταδίκη των βανδαλισμών". "Για τους ναζί ήταν απλός αριθμός. Άνθρωποι έχαναν την αξιοπρέπειά τους και δολοφονούνταν. Απλώς επειδή ήταν Εβραίοι. Θυμόμαστε. Δεν θα ξεχάσουμε ποτέ. Θυμόμαστε αυτούς που συνεργάστηκαν με τους Γερμανούς, αυτός που μπορούσαν να σώσουν Εβραίους και δεν το έκαναν. Η ιστορία δεν ξαναγράφεται ακόμη κι αν το θέλουν οι αρνητές του ολοκαυτώματος", σημείωσε η πρέσβης του Ισραήλ αναφερόμενη στη σημερινή ημέρα.

"Η Θεσσαλονίκη απελευθερώθηκε μέσα σε μια βροντερή σιωπή τον Οκτώβριο 44. Τέτοιες εκατόμβες θυμάτων λίγες πόλεις στοιχειώνουν όπως τη Θεσσαλονίκη", ανέφερε στην ομιλία της η υφυπουργός Μακεδονίας-Θράκης, **Κατερίνα Νοτοπούλου**. Όπως είπε η πόλη καμωνόταν ότι δεν ήξερε και κουκούλωνε αμαρτίες. "Το 2014 στήθηκε στο ΑΠΘ μνημείο που υπενθυμίζει τα γεγονότα. Αποδείχτηκε η πικρή αλήθεια της ιστορίας της πόλης", τόνισε.



Η κα Νοτοπούλου ανέφερε ακόμα ότι το φίδι του νεοναζισμού βγήκε από το αυγό του. "Σε όλη την Ευρώπη υπάρχουν νεοναζιστικά μορφώματα. Στη χώρα μας έχει όνομα. ΧΑ", είπε. "Φτάνει η ιστορική καταδίκη του ναζισμού; Δεν βεβηλώνουν άγνωστοι τα μνημεία. Η επανειλημμένη βεβήλωση μας προκαλεί αβάσταχτο πόνο", δήλωσε σημειώνοντας πως η διατήρηση της ιστορικής μνήμης είναι δημοκρατικό καθήκον κάθε πολίτη. "Να υπερασπιστούμε μαζί δημοκρατία. Χρειαζόμαστε ενιαίο δημοκρατικό μέτωπο", τόνισε η κα Νοτοπούλου.

Την άποψη ότι η πολιτεία έχει χρέος να βρει τους βανδάλους και να τους οδηγήσει στη δικαιοσύνη, εξέφρασε από την πλευρά του ο περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας, **Απόστολος Τζιτζικώστας**. "Το Μνημείο του Ολοκαυτώματος έχει γίνει στόχος βεβήλωσης τέσσερις φορές τον τελευταίο χρόνο. Η Πολιτεία έχει χρέος να βρει τους βανδάλους και να τους οδηγήσει στη δικαιοσύνη. Είμαστε υπεύθυνοι και για αυτά που δεν κάναμε. Το ίδιο ισχύει για μνημείο ΑΠΘ. Φτάνει πια. Ας αναλάβουν όλοι τις ευθύνες τους", τόνισε ο κ. Τζιτζικώστας. Παράλληλα ανέφερε ότι πριν 15 χρόνια η Βουλή καθιέρωσε με καθυστέρηση αυτή τη μέρα ορόσημο, η οποία όπως είπε για χιλιάδες συμπολίτες μας είναι εικόνες, συναισθήματα, πρόσωπα. "Σε διεθνές περιβάλλον προκλήσεων και αναταραχών όπου εξτρεμισμός κερδίζει έδαφος πρέπει να δείξουμε τί μπορεί να προκαλέσει αδιαφορία και σιωπή μπροστά στο έγκλημα", δήλωσε ο περιφερειάρχης κάνοντας λόγο για θέμα ταμπού που σε κάποιους ακόμη και σήμερα προκαλεί αμηχανία.

"Είναι χρέος αλλά και ευθύνη να αναγνωρίσουμε και να διορθώσουμε τα λάθη μας. Μέσα σε 5 Χρόνια αφανίστηκε το 96% του εβραϊκού πληθυσμού πόλης. Μια από τις πιο παλιές και ακμάζουσες κοινότητες. Όσοι γύρισαν δεν βρήκαν τίποτα να θυμίζει την παλιά τους ζωή. Οφείλουμε να τα γνωρίζουμε και να τα θυμίζουμε. Εκτός από τη μνήμη έχουμε χρέος να κάνουμε και πράξεις", σημείωσε ο κ. Τζιτζικώστας.

"50.000 συμπολίτες μας χάθηκαν στο Ολοκαύτωμα. Εξοντώθηκαν από τους Ναζί. Οφείλουμε να επαναφέρουμε τα γεγονότα για προβληματισμό. Η νέα γενιά πρέπει να γνωρίζει", ανέφερε ο πρόεδρος του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος και της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, **Δαυίδ Σαλιέλ**. Όπως



είπε η ολίσθηση στον όλεθρο δεν συνέβη από τη μια στιγμή στην άλλη. "Δεν υπήρχαν τα απαραίτητα αναχώματα", ανέφερε. "Δεν είμαι καθόλου σίγουρος ότι η ανθρωπότητα δεν μπορεί να ζήσει άλλο Ολοκαύτωμα. Ακροδεξιοί και εθνικιστικοί σχηματισμοί στην Ευρώπη λαμβάνουν υψηλά ποσοστά, όπως και στη χώρα μας", σημείωσε ο κ. Σαλιέλ. "Οφείλουμε να είμαστε έτοιμοι να αντιδράσουμε. Οι θηριωδίες των ναζί αποδεικνύουν με πόση ευκολία καθημερινοί άνθρωποι αντικατέστησαν το ου φονεύσεις με ναζιστικό κανόνα", πρόσθεσε. Τέλος αναφερόμενος στο μνημείο στο ΑΠΘ τόνισε ότι βανδαλίστηκε με αγριότητα και μίσος όπως τότε το Ισραηλιτικό νεκροταφείο.



Στη συνέχεια, εκπρόσωποι του πολιτικού κόσμου, της αυτοδιοίκησης της Ισραηλιτικής Κοινότητας, αλλά και φορέων της Θεσσαλονίκης, **κατέθεσαν στεφάνια στο Μνημείο Ολοκαυτώματος, στην Πλατεία Ελευθερίας**. Αρχικά το μνημείο στόλισαν με λουλούδια παιδιά του δημοτικού σχολείου της Ισραηλιτικής Κοινότητας της Θεσσαλονίκης. Συγκινητική στιγμή της εκδήλωσης ήταν η κατάθεση στεφάνου από τον επιζώντα του Ολοκαυτώματος, Χάιντς Κούνιο, ο οποίος φώναξε «Ποτέ Ξανά». Ακόμα, ο Γερμανός Πρέσβης αφού κατέθεσε στεφάνι στο Μνημείο, γονάτισε για λίγα δευτερόλεπτα μπροστά σε αυτό.

Οι εκδηλώσεις για την Ημέρα Μνήμης Ολοκαυτώματος ολοκληρώθηκαν το απόγευμα με τελετή που έγινε στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας Προκόπη Παυλόπουλου.

«Χρειάζεται να καταλάβουμε ότι δεν είμαστε υπεύθυνοι μόνο γι' αυτά που κάνουμε, είμαστε υπεύθυνοι και γι' αυτά που δεν κάνουμε και πρέπει να θυμόμαστε καλά ότι το μόνο που χρειάζεται για τον θρίαμβο του κακού είναι κάποιοι καλοί άνθρωποι να μην κάνουν τίποτα», είπε ο **περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας Απόστολος Τζιτζικώστας**, στον χαιρετισμό που απηύθυνε πριν από την κεντρική ομιλία, που πραγματοποιήσε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, Προκόπη Παυλόπουλος.

«Η παρουσία μας απόψε εδώ είναι ζήτημα συνείδησης και χρέους. Ζήτημα συνείδησης, γιατί ακόμη και σήμερα δεν είναι αυτονόητο ότι το Ολοκαύτωμα αφορά τον καθένα από εμάς. Χρειάζεται πολλή δουλειά ακόμη για να καταλάβουμε ότι μας αφορά όλους. Χρειάζεται πολλή δουλειά ειδικά τώρα, καθώς τα χρόνια περνούν και καθώς η ευθύνη μετατοπίζεται πλέον από τη ζωντανή στη δευτερογενή μνήμη. Η γενιά μας και οι επόμενες γενιές καλούμαστε να διατηρήσουμε το δίδαγμα του Ολοκαυτώματος, να διατηρήσουμε τη μνήμη ενάντια σε κάθε μορφή ξενοφοβίας και ρατσισμού. Είναι και ζήτημα χρέους να θυμόμαστε και να αντιστεκόμαστε στη λήθη, χρέος να επαγρυπνούμε και να μην εφησυχάζουμε, χρέος να μείνουμε ενωμένοι και να απορρίψουμε για πάντα τον εξτρεμισμό, τον νεοναζισμό, τον αντισημιτισμό», επισήμανε ο κ. Τζιτζικώστας.

«Η παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας εδώ απόψε υπογραμμίζει τη σημασία που έχουν στις μέρες μας οι προσπάθειες για την ενίσχυση της μνήμης του Ολοκαυτώματος, καθώς και το γεγονός ότι όσα συνέβησαν πάνω από 75 χρόνια πριν, έργο ανθρώπων μόνο ανεπίκαιρο δεν είναι», ανέφερε στον χαιρετισμό του ο **πρόεδρος του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος και της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, Δαυίδ Σαλιέλ**. «Δεν είναι ανεπίκαιρο, όταν σε όλη την Ευρώπη πληθαίνουν οι φωνές όλων αυτών που με λόγια αλλά και με πράξεις προσπαθούν να αποδυναμώσουν τις πανανθρώπινες αξίες της ισότητας, της δικαιοσύνης, της δημοκρατίας, της ελευθερίας, για να δώσουν χώρο στη μισαλλοδοξία και τον ρατσισμό», εξήγησε και τόνισε: «Απέναντι σε μία τέτοια πραγματικότητα όλοι μας οφείλουμε να μην εφησυχάζουμε. Εμείς, οι απόγονοι των ελάχιστων Ελλήνων Εβραίων που επέζησαν, είτε γιατί κατάφεραν να ζήσουν εν κρυπτώ, είτε με τη συμμετοχή τους στην εθνική αντίσταση, είτε γιατί μια σειρά από ευτυχείς συμπτώσεις μέσα στα ναζιστικά στρατόπεδα τους χάρισε τη ζωή, υπογραμμίζουμε με κάθε ευκαιρία το πόσο αναγκαία είναι μια σθεναρή, υπεύθυνη αταλάντευτη στάση απέναντι σε αυτή τη ζοφερή πραγματικότητα, αν πραγματικά επιθυμούμε να μην επιτρέψουμε επανάληψη των όσων επώδυνων βίωσε η ανθρωπότητα ως αποτέλεσμα της επικράτησης της ναζιστικής ιδεολογίας. Αυτό





που πρέπει να είναι ξεκάθαρο είναι ότι ένα τέτοιο ζητούμενο δεν επαφίεται, δεν επιτυγχάνεται, ούτε διατηρείται με τους λίγους».

Στο «δύσκολο ζεύγος Ολοκαύτωμα και πολιτισμός», αναφέρθηκε στον χαιρετισμό του ο πρόεδρος του Οργανισμού Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης, **Νικήτας Μυλόπουλος**. «Το Ολοκαύτωμα είναι γεγονός πως άλλαξε άρδην την αντίληψη που έχουμε για τα όρια της ανθρωπίνης συμπεριφοράς. Οποιαδήποτε θεωρία ή σκέψη για τον πολιτισμό, την κουλτούρα εφεξής είναι αδύνατο να μην έχει στον πυρήνα της τη βαρβαρότητα του ολοκαυτώματος», επισήμανε.



Κεντρικός ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Προκόπης Παυλόπουλος, ο οποίος στην ομιλία του επεσήμανε πως είναι πιο αναγκαίο από ποτέ η Ευρώπη της Κοινωνικής Δικαιοσύνης, της αγάπης και των λαών να ολοκληρωθεί και σημείωσε πως τα αιτία που οδήγησαν στο Ολοκαύτωμα δεν έχουν εξαιρεθεί! «Οι Έλληνες Εβραίοι του Ολοκαυτώματος είναι ένα κομμάτι αυτής της παγκόσμιας θηριωδίας», σημείωσε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας και πρόσθεσε: «Η Θεσσαλονίκη ήταν η πόλη που πλήρωσε περισσότερο το τίμημα του Ολοκαυτώματος» και έκανε ιδιαίτερη αναφορά στο Μουσείο που δημιουργείται στη Θεσσαλονίκη. «Από τη Θεσσαλονίκη θα εκπέμπουμε παγκοσμίως το μεγάλο μήνυμα ότι δεν πρέπει να ξεχνάμε ποτέ ότι το Ολοκαύτωμα υπήρξε το ειδικότερο έγκλημα στην ιστορία του ανθρώπου», σχολίασε ο κ. Παυλόπουλος.

«Μορφώματα που βρίσκονται στις παρυφές του ναζισμού απειλούν την Ευρώπη. Όλες οι δημοκρατικές δυνάμεις στην Ελλάδα το βλέπουμε, το ζούμε. Τι ανθρωπιά να είναι εκείνα που δεν διστάζουν να βανδαλίζουν την μνήμη και τον πολιτισμό μας, τον άνθρωπο που έχουν στόχο. Δεν μπορούμε να κοιμόμαστε ήσυχοι», τόνισε ο κ. Παυλόπουλος αναφερόμενος στον βανδαλισμό του εβραϊκού μνημείου εντός του ΑΠΘ. Η τελετή έκλεισε με συναυλία από τους σολίστ Δανάη Παπαμαθαίου-Μάτσκε στο βιολί, Κέρστιν Φελτζ στο βιολοντσέλο και τον Ούβε Μάτσκε.

Στη ΛΑΡΙΣΑ, 24 & 25.1.2019

ΜΙΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΤΟΥ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ

Από το άρθρο της Λέλας Κατεχάκη, στο trikalanews.gr, 25.1.2019



Στο μνημείο του Ολοκαυτώματος Ελλήνων Εβραίων, στην Πλατεία Εβραίων, τελέστηκε η επιμνημόσυνη δέηση από τον ραβίνο Ηλία Σαμπετάι, παρουσία της μοναδικής στην Θεσσαλία επιζήσασας ομήρου του Ολοκαυτώματος, της 92χρονης Νάκη Ματαθία - Μπέγα, η οποία οδηγήθηκε από τα Τρίκαλα στο Άουσβιτς την 24η Μαρτίου 1944.

Παρόντες επίσης ήταν η πρέσβης του Ισραήλ, Ίριτ Μπεν-Άμπα, ο Αναπληρωτής Γενικός πρόξενος της Γερμανίας Κάρσταν Μίλλερ, ο περιφερειάρχης Θεσσαλίας Κώστας Αγοραστός, ο δήμαρχος Λάρισας, Απóstολος Καλογιάννης, ο πρόεδρος του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Δαυίδ Σαλιέλ, πρόεδροι και εκπρόσωποι εβραϊκών Κοινοτήτων και οργανισμών, άλλες αρχές της τοπικής αυτοδιοίκησης, του στρατού, της αστυνομίας, της πυροσβεστικής και πλήθος κόσμου. Παρών ήταν επίσης ο νέος Μητροπολίτης Λάρισας και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος.

Μετά την κατάθεση στεφάνων, τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή και ακολούθως έγινε η ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου.

Αμέσως μετά, στη Συναγωγή Λάρισας, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση, με χαιρετισμούς από τον περιφερειάρχη Θεσσαλίας, τον δήμαρχο Λαρισσαίων, τον πρόεδρο του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου και τον πρόεδρο της Ισραηλιτικής Κοινότητας Λάρισας.

Ο πρόεδρος του ΚΙΣΕ ανέφερε ότι στη Θεσσαλία σώθηκαν πάρα πολλοί Εβραίοι «από την ζώνη ασφαλείας του Θεσσαλικού κάμπου» και ο πρόεδρος της Ισραηλιτικής Κοινότητας Λάρισας, σημείωσε ότι στις μέρες μας, με την υπαρκτή





άνοδο του νεοναζισμού, καθήκον και ευθύνη είναι να διατηρηθεί ζωντανή η μνήμη των γεγονότων του παρελθόντος, ώστε η ανθρωπότητα να μην θρηνήσει ξανά ολέθρια αποτελέσματα.

Μετά τους χαιρετισμούς η μοναδική επιζήσασα από την Θεσσαλία, η 92χρονη Νάκη Ματαθία Μπέγα – η οποία λίγο πριν είχε καταθέσει πρώτη στεφάνι στο Μνημείο Ολοκαυτώματος – άναψε τα κεριά στην Μνήμη των 6.000.000 Εβραίων θυμάτων.

Την κεντρική ομιλία με τίτλο «Από τους μάρτυρες και τους ήρωες του Ολοκαυτώματος στα δικαιώματα της ανθρωπότητας» έκανε από στήθους, ο καθηγητής και στρατηγικός σύμβουλος κ. Νίκος Λυγερός.

«Πρόσεξα την ταραχή στο πρόσωπο της κ. Μπέγα όταν αντιλήφθηκε ότι δεν άναψαν όλα τα κεριά. Μόνο η μνήμη είναι ικανή να ξεπεράσει το όριο του θανάτου. [...] Ουσιαστικά, μόνο μια έχει δικαίωμα να μιλήσει εδώ και τελικά δεν μιλά και μιλάμε εμείς για αυτή. Όμως της αναθέσαμε να μας δώσει το Φως. [...] Μια γυναίκα, μάνα και γιαγιά, μας δείχνει ότι μπορεί να τα καταφέρει. Οι άντρες δυσκολεύονται. Οι γυναίκες ξέρουν τι σημαίνει δυσκολία, μαιευτική, βγαίνω από μέσα, όχι μέσω της φιλοσοφίας, μέσω της πράξης» σημείωσε.

Και ολοκληρώνοντας, με τις τελευταίες λέξεις να βγαίνουν από το στόμα του μαζί με δάκρυα στα μάτια, είπε: «Εμείς είμαστε τα παιδιά σας, τα εγγόνια σας, οι άλλοι, που δεν πρέπει να ξεχάσουν. Και όταν ο καιρός θελήσει να μην είναι εδώ αυτή η γυναίκα, τα κεριά, πάντα αναμμένα θα είναι».

Ακολούθως, η βραβευμένη Χορωδία της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, υπό την διεύθυνσή του Κωστή Παπάζογλου, με σολίστ τη σοπράνο Μαριάντζελα Χατζησταματίου, ερμήνευσε ψαλμούς, απόσπασμα από το Μαιουτχάουζεν και σεφαραδίτικα τραγούδια.

Την εκδήλωση έκλεισε ο Μητροπολίτης Λάρισας και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος, αναφερόμενος στην «ενότητα», το «σέβασμα της όποιας θρησκείας, του όποιου λαού, του όποιου άλλου» και καταλήγοντας στο πανανθρώπινο μήνυμα της ημέρας «Ποτέ Ξανά».

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ:

ΣΤΗ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ Η ΣΚΥΤΑΛΗ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ

Από το άρθρο της Νατάσσας Πολυγένη (Εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, 26.1.2019)



«Η νέα γενιά οφείλει να πάρει τη σκυτάλη μνήμης», τόνισε η περιφερειακή διευθύντρια Εκπαίδευσης Θεσσαλίας κ. Ελένη Αναστασοπούλου, στον σύντομο χαιρετισμό της στην εκδήλωση για την Εθνική Ημέρα Μνήμης των Ελλήνων Εβραίων Μαρτύρων και Ηρώων του Ολοκαυτώματος που πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Ωδείο Λάρισας, την Παρασκευή 25 Ιανουαρίου 2019.

Η κ. Αναστασοπούλου μιλώντας στους εκπαιδευτικούς και μαθητές των σχολείων του νομού που συμμετείχαν στην εκδήλωση, επισήμανε την αναγκαιότητα για ανάδειξη της ουσίας της μνήμης και της αλήθειας μέσα από τον λόγο των παιδιών, σημειώνοντας παράλληλα «Το Ολοκαύτωμα είναι κομμάτι της συλλογικής ιστορίας που δοκιμάζει τα όρια της λογικής. Η βαρβαρότητα δεν κάνει διακρίσεις και η παθητικότητα σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να θεωρείται ουδέτερη στάση. Η νέα γενιά οφείλει να πάρει τη σκυτάλη της μνήμης και να αναζητήσει την αλήθεια μέσα από τα γεγονότα. Πρέπει να μετατρέψουμε τη σιωπή σε λόγο που θα είναι η ασπίδα αντίστασης σε καταστάσεις που απειλούν την ελευθερία και τη δημοκρατία».

Ο διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης κ. Ιωάννης Καμάλης χαιρέτισε τη μεγάλη συμμετοχή των σχολείων και τόνισε ότι είναι ελπιδοφόρο ότι η νέα γενιά ενεργοποιείται.

Ο διευθυντής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης κ. Σωτήρης Βούλγαρης τόνισε ότι είναι χρέος των εκπαιδευτικών να ενισχύουν τη μνήμη και να διδάσκουν στα παιδιά ότι οφείλουν να κοιτούν μπροστά και να απομονώνουν τον ολοκληρωτισμό και τις ακραίες πολιτικές συμπεριφορές.

Στη συνέχεια μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων του νομού παρουσίασαν ένα εξαιρετικό και συγκινητικό αφιέρωμα στο Ολοκαύτωμα με τίτλο «Φωτεινές σελίδες ανθρωπισμού και αλληλεγγύης: Άνθρωποι που βοήθησαν και έσωσαν παιδιά κατά το Ολοκαύτωμα». Αποσπάσματα από μαρτυρίες επιζώντων, μουσική, ποίηση,



βίντεο και θεατρικά δρώμενα έδωσαν αρμονικά προσφέροντας στο πολυπληθές κοινό ένα συγκλονιστικό θέαμα.

Στη φετινή μαθητική εκδήλωση για το Ολοκαύτωμα, που έχει πλέον καθιερωθεί στην πόλη της Λάρισας, συμμετείχαν με παρουσιάσεις 7 σχολεία, ενώ την παρακολούθησαν και τμήματα πολλών άλλων σχολείων της πόλης, καθώς και εκπρόσωποι επίσημων φορέων.

Την εκδήλωση συντόνιζε η Χριστίνα Ηλιάδη, Προϊσταμένη Εκπαιδευτικών θεμάτων Διεύθυνσης Β'βάθμιας Εκπαίδευσης Λάρισας. Μετά την εκδήλωση στο Δημοτικό Ωδείο έγινε κατάθεση στεφάνων από σχολεία στην αναθηματική στήλη της Άννας Φρανκ, στην ομώνυμη πλατεία, στη μνήμη των 1.500.000 παιδιών που υπήρξαν θύματα του Ολοκαυτώματος.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ για τη ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ ΣΤΗ ΛΑΡΙΣΑ



Ξενάγηση στην έκθεση του ΕΜΕ «ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΗΣ»

Στις φετινές εκδηλώσεις μνήμης του Ολοκαυτώματος στη Λάρισα, συμμετείχε και ο Σύλλογος «Φίλοι της Δημοτικής Πινακοθήκης Λάρισας – Μουσείου Γ.Ι. Κασιόγρα» με ανοιχτή ξενάγηση που οργάνωσε στην περιοδεύουσα έκθεση του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος «Συναγωνιστής: Έλληνες Εβραίοι στην Εθνική Αντίσταση» η οποία φιλοξενείται στη Λάρισα από τον περασμένο Οκτώβριο. Την ξενάγηση έκανε η διευθύντρια της Ισραηλιτικής Κοινότητας Λάρισας, Αλίνα Μωυσσή, η οποία φώτισε την άγνωστη ιστορία των Ελλήνων Εβραίων αγωνιστών της Αντίστασης, που πολέμησαν τον κατακτητή μαζί με τους Χριστιανούς αδερφούς τους, ακυρώνοντας την αντίληψη ότι όλοι οι Εβραίοι οδηγήθηκαν στο χαμό τους «ως πρόβατα επι σφαγή». Παράλληλα με το ιστορικό κομμάτι της ξενάγησης η κα Μωυσσή έφερε στην επιφάνεια και συζήτησε με το κοινό τα μηνύματα που προσφέρει η γνωριμία με τη συγκεκριμένη «χαμένη» σελίδα της ιστορίας, όπως είναι οι αξίες της αποδοχής και της αλληλεγγύης, το δικαίωμα και η υποχρέωση της αυτοδιάθεσης, η σαρωτική δύναμη της αγάπης για την πατρίδα και της λαχτάρας για ελευθερία, η ισότητα και η κατάργηση των διακρίσεων ανάμεσα σε ανθρώπους διαφορετικού θρησκευματος, πολιτικής ιδεολογίας και φύλου κ.λπ. Μηνύματα και αξίες που προάγουν υγιή πατριωτικά πρότυπα τα οποία τόσο έχουμε ανάγκη στη σημερινή εποχή.

Θεατρικές παραστάσεις του έργου «ΠΑΡΑΛΗΠΤΗΣ ΑΓΝΩΣΤΟΣ»



Τιμώντας τη μνήμη των θυμάτων του Ολοκαυτώματος το Θεσσαλικό Θέατρο συμμετείχε επίσης – για πρώτη φορά - στις εκδηλώσεις Μνήμης του στη Λάρισα, μετακαλώντας από την Αθήνα τη σπουδαία και βραβευμένη θεατρική παράσταση «Παραλήπτης Άγνωστος». Πρόκειται για ένα συγκλονιστικό κείμενο της Kathrine Kressmann Taylor, που παρουσιάζει τη μετάλλαξη μιας αντρικής φιλίας σε σχέση προδοσίας και εκδίκησης, αλλά και την εξάπλωση του ναζισμού στη Γερμανία του μεσοπολέμου, που κατέστρεψε συνειδήσεις και οδήγησε σε μια καταστροφική πορεία βίας και φανατισμού χωρίς ηθικούς φραγμούς, με τα γνωστά αποτελέσματα.

Εξαιρετική η σκηνοθεσία της Νάντιας Φώσκολου καθώς και οι ερμηνείες των ηθοποιών Αχιλλέα Βατρικά και Χρήστου Χριστόπουλου, ενθουσίασαν το κοινό που γέμισε το θέατρο του Μύλου και στις δύο παραστάσεις που δόθηκαν, ενώ η καλλιτεχνική διευθύντρια του ΔΗΠΕΘΕ Λάρισας, Κυριακή Σπανού, αναφέρθηκε προλογίζοντας στην ευθύνη που έχουμε όλοι να θυμόμαστε τα γεγονότα αυτά ώστε να αποτρέψουμε την επανάληψή τους.





Στα ΙΩΑΝΝΙΝΑ, 29.1.2019



Την Τρίτη 29.1.2018, η Περιφέρεια Ηπείρου σε συνεργασία με την Ισραηλιτική Κοινότητα Ιωαννίνων, το Ίδρυμα Ιωσήφ & Εσθήρ Γκανή και το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ιωαννιτών, διοργάνωσαν στην αίθουσα «Β. Πυρσινέλλας» του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Ιωαννιτών εκδήλωση για την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος.

Κατά την εκδήλωση έγιναν χαιρετισμοί από τον Περιφερειάρχη Ηπείρου κ. Αλέξανδρο Καχριμάνη, τον Δήμαρχο Ιωαννίνων κ. Θωμά Μπέγκα, τη Σύμβουλο της Πρεσβείας του Ισραήλ στην Ελλάδα κα Σαουσάν Χασσόν και τον Πρόεδρο της Ισραηλιτικής Κοινότητας Ιωαννίνων, Καθηγητή κ. Μωύση Ελισάφ.

Η **κεντρική ομιλία έγινε από την κα Ξένια Κουναλάκη**, αρχισυντάκτρια διεθνών ειδήσεων της εφημερίδας *Καθημερινή* με θέμα «Περί διαχείρισης της μνήμης του Ολοκαυτώματος από την Ελληνική κοινή γνώμη και τον Τύπο».

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την προβολή του ντοκιμαντέρ «Από το Ίζιου στο Άουσβιτς».

Στον Β Ο Λ Ο, 3.2.2019



Την Κυριακή 3 Φεβρουαρίου 2019 πραγματοποιήθηκε από την **Περιφέρεια Θεσσαλίας και την Ισραηλιτική Κοινότητα Βόλου** εκδήλωση για να τιμηθεί η **Ημέρα Μνήμης των Ελλήνων Εβραίων Μαρτύρων και Ηρώων του Ολοκαυτώματος** με τη στήριξη του **Δήμου Βόλου** και της **Ι. Μητροπόλης Δημητριάδος και Αλμυρού**.

Η εκδήλωση άρχισε στις 11.00 το πρωί στο χώρο του Μνημείου του Ολοκαυτώματος με επιμνημόσυνη δέηση από το Ραβίνο της Λάρισας Σοφολογιότατο κ. Ηλία Σαμπετάι, παρουσία των πολιτικών και στρατιωτικών αρχών του Νομού.

Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων, υπό τους ήχους της Φιλαρμονικής του Δήμου Βόλου, με συμμετοχή αγήματος του στρατού που απέδωσε τιμές.

Καταθέσεις στεφάνων έγιναν από τις Αρχές του Νομού, το Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο, τους εκπροσώπους Εβραϊκών Οργανισμών και Ισραηλιτικών Κοινοτήτων Ελλάδας, τους Απόγονους Ομήρων και πολλούς φορείς (Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Μαγνησίας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας κ.α.).

Ακολούθησε η κεντρική εκδήλωση στην αίθουσα του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας, την οποία παρουσίασαν η δημοσιογράφος Ροσσάνα Πώπποτα και ο Βίκτωρ Σακκής.

Στην εκδήλωση παρέστησαν: ο Μητροπολίτης Δημητριάδος & Αλμυρού κ. Ιγνάτιος, ο Περιφερειάρχης Θεσσαλίας κ. Κων/νος Αγοραστός, η Αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας κ. Δωροθέα Κολυνδρίνη, οι υφυπουργοί Κατερίνα Παπανάτσιου και Μαρίνα Χρυσοβελώνη, η τ. υφυπουργός κ. Ζέττα Μακρή, οι Βουλευτές Μαγνησίας κ. Α. Μεικόπουλος, κ. Χ. Μπουκώρος, κ. Μ. Μπαλλής, η Σύμβουλος της Ισραηλιτικής Πρεσβείας κ. Sawsan Hasson, ο Γενικός Πρόξενος της Ο. Δ. της Γερμανίας στη Θεσσαλονίκη κ. Walter Stechel, ο Δήμαρχος Βόλου κ. Α. Μπέος, ο Ραβίνος Λάρισας κ. Ηλία Σαμπετάι, ο Πρόεδρος του Κ.Ι.Σ.Ε και της Ι.Κ. Θεσσαλονίκης κ.





Δαβίδ Σαλιτέλ, Πρόεδροι και εκπρόσωποι του ΟΠΑΙΕ, της Ι.Κ. Αθηνών, της Ι.Κ. Θεσ/νίκης, της Ι.Κ. Λάρισας, της Ι.Κ. Τρικάλων και της Ι.Κ. Καρδίτσας, εκπρόσωποι πολιτικών και στρατιωτικών Αρχών, κ.α.

Τα κεριά στη μνήμη των 6.000.000 Εβραίων που χάθηκαν κατά το Ολοκαύτωμα άναψαν κ. Νίκος Σαμούρης, Πρόεδρος ομήρων ναζιστικών στρατοπέδων συγκέντρωσης μαζί με τις απογόνους Ομήρων της Κοινότητάς μας, ο Σοφολογιότατος Ραβίνος Λάρισας, ο Πρόεδρος του ΚΙΣΕ, ο Αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλίας, ο Πρόεδρος της Ισραηλιτικής Κοινότητας Βόλου και ο Πρόεδρος της Ένωσης Ποντίων Ν. Μαγνησίας



Το έβδομο κεριό, που συμβολίζει την ελπίδα, το μέλλον και την υπόσχεση να αγωνιστεί η νέα γενιά ώστε να μην συμβεί ποτέ ξανά Ολοκαύτωμα, άναψαν μαθητές του 6^{ου} Δημοτικού σχολείου Ν. Ιωνίας με τον δάσκαλό τους κ. Γ. Τσιμπλούλη, κρατώντας από ένα αναμμένο κεριό. Ο κ. Πέτρο Σάλεμ συνόδευε με το φλάουτο το άναμμα των κεριών. Προσφωνήσεις έκαναν η Αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας κ. Δ. Κολυνδρίνη και ο Πρόεδρος της Ι. Κ. Βόλου κ. Μ. Σολομών. Ακολούθησαν χαιρετισμοί από τον εκπρόσωπο του Δημάρχου Βόλου και Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου, κ. Γιώργο Μουλά, τη Σύμβουλο της Πρεσβείας του Ισραήλ, κ. Sawsan Hasson και τον Πρόεδρο του ΚΙΣΕ κ. Δαβίδ Σαλιτέλ. Τραγούδια ερμήνευσε η υψίφωνος Μαριάντζελα Χατζησταματίου με τη συνοδεία της Νεκταρίας Παπαδημητρίου στο πιάνο. Στη συνέχεια έγινε απονομή τιμητικών διακρίσεων στις οικογένειες Αθανασίου Γούλα και Αντώνη Σαμπαζιώτη για τη διάσωση εβραϊκών οικογενειών κατά την περίοδο της γερμανικής κατοχής. Τις τιμητικές πλακέτες έδωσε για τον Αθανάσιο Γούλα, το μέλος της διασωθείσας οικογένειας κ. Σαμ Καμόντο και για τον Α. Σαμπαζιώτη, ο Πρόεδρος της Ι.Κ. Βόλου.

Κεντρικός ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο ιστορικός δρ. Φίλιππος Κάραμποτ, ο οποίος ανέπτυξε το θέμα: «Πτυχές του διωγμού και της διάσωσης. Η περίπτωση των Εβραίων στην Αθήνα». Η εκδήλωση συνεχίστηκε με τον καταληκτικό λόγο του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνατίου και ολοκληρώθηκε με μουσικό πρόγραμμα από την Μικτή χορωδία του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Νίκου Χιώτογλου.

Στην είσοδο διανεμήθηκε το φυλλάδιο με τίτλο «Εμπειρίες από το Ολοκαύτωμα- Συμπαραστάτες και Διώκτες- Άνθρωποι και άνθρωποι...», που έγραψε και επιμελήθηκε ο πρόεδρος της Ι.Κ. Βόλου κ. Μαρσέλ Σολομών. Μετά το τέλος της εκδήλωσης ο Δήμαρχος Βόλου κ. Αχιλλέας Μπέος παρέθεσε γεύμα στους επίσημους σε εστιατόριο της πόλης μας.



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΣΤΟ 8ο ΓΕΛ ΒΟΛΟΥ – ΖΩΝΤΑΝΟ ΜΑΘΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Μετά από πρόσκληση της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Μαγνησίας για τη συμμετοχή σχολείων Ν. Μαγνησίας σε εκδήλωση για το Ολοκαύτωμα πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 4 Φεβρουαρίου 2019, σε συνεργασία με την Ισραηλιτική Κοινότητα Βόλου, από το 8^ο ΓΕΛ Βόλου, στις 11 το πρωί, εκδήλωση για το Ολοκαύτωμα στο Πνευματικό Κέντρο της Ι. Μητρόπολης Δημητριάδος και Αλμυρού.

Την εκδήλωση χαιρέτισε ο πρόεδρος της Ισραηλιτικής Κοινότητας Βόλου κ. Μαρσέλ Σολομών, ενώ ομιλία έκανε η Διευθύντρια του 8ου ΓΕΛ κ. Αγγελική Γκούρου.

Στη συνέχεια η κα Μαριρέν Παπαδριανού παρουσίασε σε *Power Point* την ερευνητική της εργασία με θέμα “*Αουσβιτς: Ένα Ψυχολογικό και Κοινωνικό Πείραμα*”.





Οι μαθητές του Λυκείου παρουσίασαν το Ολοκαύτωμα, μέσα από τραγούδια, ποιήματα, ζωγραφιές και αφηγήσεις, στους μαθητές των σχολείων του Ν. Μαγνησίας που παραβρεθήκαν στο Πνευματικό Κέντρο.

Κατόπιν οι απόγονοι ομήρων της Κοινότητάς μας, κ. Μηλίτσα Μαΐση και Λίνα Σαμπεταί, αναφέρθηκαν στους ομήρους γονείς τους και στις δύσκολες και απάνθρωπες καταστάσεις που βίωσαν από τη ναζιστική θηριωδία και ακολούθησε συζήτηση με τους μαθητές.

Ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας κ. Κωνσταντίνος Μάγος ήταν ο συντονιστής της συζήτησης και ο ίδιος έκανε μία σύντομη αναφορά στο Ολοκαύτωμα.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με το χαιρετισμό του Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνατίου.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΗΣ Μ. ΠΑΠΑΔΡΙΑΝΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΑΟΥΣΒΙΤΣ ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ Ι.Μ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ

Ένας ύστατος φόρος τιμής στη μαρτυρική εβραϊκή κοινότητα της Θεσσαλονίκης που εξοντώθηκε στο Άουσβιτς αποδόθηκε από τη φοιτήτρια της Ψυχολογίας Μαριρέν Παπαδριανού στην εκδήλωση που διοργανώθηκε τη Δευτέρα 4 Φεβρουαρίου υπό την αιγίδα του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνατίου και του Προέδρου της Ισραηλιτικής Κοινότητας Βόλου κ. Μαρσέλ Σολομών. Με την ευκαιρία της Ημέρας Μνήμης των θυμάτων του Ολοκαυτώματος που επίσημα εορτάζεται παγκοσμίως στις 27 Ιανουαρίου, η ομιλήτρια που κατάγεται από την εβραϊκή οικογένεια Ρούσο παρουσίασε στο Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητρόπολης Βόλου σε *Power Point* την ερευνητική της εργασία με θέμα *“Άουσβιτς: Ένα Ψυχολογικό και Κοινωνικό Πείραμα”*. Οι ιστορικές και κοινωνικές συγκυρίες που εξέθρεψαν το μίσος των Ναζί απέναντι στους Εβραίους και οδήγησαν στη συναισθηματική απογύμνωση τους βασανιστές αναλύθηκαν με βάση επιστημονικές μελέτες που ερμηνεύουν την ψυχοπαθολογία της βίας. Τα μαρτύρια και η εξόντωση του εβραϊκού λαού που ο Χίτλερ ονόμαζε “υπανθρώπους” παρουσιάστηκαν και ζωντάνεψαν με βάση πλούσιο φωτογραφικό και αρχαιακό υλικό που συνέλεξε η ερευνήτρια Μαριρέν Παπαδριανού από το πρόσφατο ταξίδι της στο Άουσβιτς, ένα ταξίδι που βιώθηκε με οδύνη αλλά και συγχρόνως ανακούφιση καθώς τα ονόματα της οικογένειας Ρούσο βρέθηκαν αναρτημένα στον επίσημο κατάλογο του Άουσβιτς.

Η ομιλία πλαισιώθηκε από δύο χαρακτηριστικά αποσπάσματα της ταινίας *Freedom Writers* στην οποία παρουσιάζεται ομάδα μαθητών να επισκέπτεται μαζί με εκπαιδευτικό τους το Μουσείο του Ολοκαυτώματος στο Λος Άντζελες και να παρακολουθεί τις δραματικές στιγμές των παιδιών σε στρατόπεδα εξόντωσης και θανάτου όπως το Άουσβιτς και Μπίρκεναου μέσα από συγκλονιστικές αφηγήσεις στο Μουσείο. Η παρουσίαση ολοκληρώθηκε με μία σκηνή από την ίδια ταινία όπου η γυναίκα που περιέθαλψε την Άννα Φρανκ με την οικογένειά της αφηγείται την ιστορία της ανήλικης Εβραίας και παροτρύνει τους μαθητές να είναι “το φως του κόσμου”.



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΗΣ ΤΟΥ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ

Με μία σεμνή τελετή στο Μνημείο Ολοκαυτώματος της Κέρκυρας, στις 27.1.2019, η ομάδα *Against Antisemitism in Corfu* μνημόνευσε την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, ανάβοντας κεριά στη Μνήμη των θυμάτων τα οποία σχημάτισαν το Άστρο του Δαυίδ. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει η ομάδα στην ανακοίνωσή

της: «Ο κόσμος ήταν λίγος χτες το βράδυ. Όμως εμείς δε σκεφτόμασταν τίποτε άλλο από την Εβραϊκή Συνοικία που απλωνόταν δίπλα μας. Όχι τα ντουβάρια αλλά τους συμπολίτες μας που χάθηκαν από το αιώνιο μίσος. Ένα μίσος που αλλάζει όψεις αλλά είναι πάντα εδώ».

Πηγή: ιστότοπος [Shades Magazine](#), 29.1.2019



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΈΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΚΩΣΤΑ ΓΑΒΡΟΓΛΟΥ



Η 27η Ιανουαρίου έχει καθιερωθεί από τα Ηνωμένα Έθνη ως «Ημέρα μνήμης των θυμάτων του Ολοκαυτώματος». Η ημερομηνία επιλέχθηκε, διότι, εκείνη την ημέρα του 1945, λίγο πριν τη λήξη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, το στρατόπεδο συγκέντρωσης του Άουσβιτς απελευθερώθηκε από τον στρατό των συμμάχων.

Με τον όρο «Ολοκαύτωμα» αναφερόμαστε στη μεγαλύτερη γενοκτονία στην παγκόσμια ιστορία, τη γενοκτονία 6 εκατομμυρίων Εβραίων από τους ναζί. Στα κολαστήρια του θανάτου, εξολοθρεύθηκαν με βασανιστήρια, τουφεκισμό, δηλητηριώδη αέρια, από την πείνα, τις ασθένειες και την εξοντωτική καταναγκαστική εργασία, εκτός από τους Εβραίους, και Ρομά, αιχμάλωτοι πολέμου, πολιτικοί κρατούμενοι, κομμουνιστές, ομοφυλόφιλοι, ανάπηροι και άλλοι. Στο μεγαλύτερο μέρος του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου στην καρδιά της Ευρώπης εκτυλίχτηκε η πλέον αδιανόητη βαρβαρότητα. Ως κοινωνία οφείλουμε να διαφυλάξουμε την ιστορική μνήμη και να μην επιτρέψουμε ποτέ ξανά την άνοδο του φασισμού. Σήμερα, δεν αρκεί να νιώθουμε αποτροπιασμό για τους ναζί. Εκείνο που χρειάζεται είναι να σταθούμε απέναντι σε όσους εμπνέονται από αυτούς, να επιλέξουμε την ειρήνη και όχι τον πόλεμο, την αγάπη και όχι το μίσος, την αδελφοσύνη και όχι την ξενοφοβία, την αλληλεγγύη και όχι τη μισαλλοδοξία, την ανοχή στη διαφορετικότητα και όχι τις διακρίσεις και τις προκαταλήψεις.

Το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων δίνει ιδιαίτερη σημασία στη σημερινή ημέρα μνήμης και καλεί την εκπαιδευτική κοινότητα να υπερασπιστεί τη δημοκρατία, την ελευθερία και την κοινωνική δικαιοσύνη. Σήμερα, που σε όλη την Ευρώπη σημειώνεται ραγδαία άνοδος της ακροδεξιάς, του φασισμού και της ναζιστικής ιδεολογίας, ο ρόλος των εκπαιδευτικών καθίσταται ακόμη πιο κρίσιμος, καθώς καλούνται να θωρακίσουν τους μαθητές, ώστε να μην ξαναζήσουμε τέτοια βαρβαρότητα.

Την ημέρα μνήμης των θυμάτων του Ολοκαυτώματος, αλλά και κάθε ημέρα, οφείλουμε να επιβεβαιώνουμε τη δέσμευσή μας για την περιφρούρηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Ο επιζήσας από το στρατόπεδο του Άουσβιτς Πρίμο Λέβι στο βιβλίο του «Εάν αυτός είναι ο άνθρωπος» έγραψε χαρακτηριστικά: *«Κανείς δεν έπρεπε να βγει από εδώ, κανείς που θα μπορούσε να φέρει στον κόσμο μαζί με το χαραγμένο στη σάρκα του νούμερο τη δυσσιώπη είδηση του τι κατάφερε να κάνει ο άνθρωπος στον άνθρωπο στο Άουσβιτς».*



ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ Ν.Δ.



Από το Γραφείο Τύπου της Νέας Δημοκρατίας, εκδόθηκε η ακόλουθη ανακοίνωση: «Η θηριωδία του Ολοκαυτώματος υπήρξε η πιο μαύρη σελίδα στη σύγχρονη παγκόσμια ιστορία. Έξι εκατομμύρια Εβραίοι δολοφονήθηκαν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης των ναζιστών. Η πατρίδα μας πλήρωσε βαρύτατο τίμημα αφού από τους περίπου 80 χιλιάδες Έλληνες Εβραίους, μόνον 10 χιλιάδες κατόρθωσαν να επιβιώσουν. Η εβραϊκή κοινότητα της Θεσσαλονίκης αφανίστηκε σχεδόν στο σύνολό της.

73 χρόνια μετά τη λήξη του Δεύτερου Παγκοσμίου Πολέμου, ο αντισιμιτισμός αντί να έχει εξαλειφθεί βρίσκει, δυστυχώς, νέους θιασώτες. Κάποιοι εξ αυτών βεβήλωσαν πριν λίγες μέρες το μνημείο για το εβραϊκό νεκροταφείο της Θεσσαλονίκης στο Α.Π.Θ.

Η Νέα Δημοκρατία δεν θα διστάσει να συγκρουστεί μετωπικά με οποιονδήποτε επιχειρεί να αναβιώσει τις ιδέες του ολοκληρωτισμού στη χώρα μας. Και θα υπερασπιστεί τη φιλελεύθερη και δημοκρατική παράδοση της Ελλάδας, καθώς και τους θεσμούς που τη θωρακίζουν από τις δυνάμεις που την απειλούν».

Η Νέα Δημοκρατία τιμά τη Διεθνή Ημέρα Μνήμης για τα Θύματα του Ολοκαυτώματος, ενσωματώνοντας στο **λογότυπό της την κάτοψη του μνημείου του Ολοκαυτώματος του Βερολίνου** και τα διακριτικά σήματα και χρώματα που χρησιμοποιούσαν οι Ναζί για να ταυτοποιούν τους κρατούμενους στα στρατόπεδα συγκέντρωσης.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΣΕ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΕΙΑ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ για την ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ



Το Εργαστήριο Πολιτικής Φιλοσοφίας, του Τομέα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Φιλοσοφίας διοργάνωσαν στις 29.1.2019, στην Αίθουσα της Φιλοσοφικής Σχολής, στο πλαίσιο της διεθνούς Ημέρας Μνήμης Ολοκαυτώματος εκδήλωση με τίτλο «**Ιστορική μνήμη και Ολοκαύτωμα**».

Κατά την εκδήλωση έγινε διάλεξη της επίκουρης Καθηγήτριας του Πανεπιστημίου Αιγαίου κας **Βίκυς Ιακώβου** με τίτλο: «**“Πώς ένας νεκρός να κλάψει τους νεκρούς;” Για την ταινία ο γιός του Σαούλ του Λάζλο Νέμες**», καθώς και θεατρικό δρώμενο από την ομάδα *Time Lapse*, με τίτλο: «**Το άστρο του Δαυίδ**». Ο πρόεδρος της Β' Γενιάς κ. Μάριος Σούσης ήταν επίσης μεταξύ των ομιλητών και αναφέρθηκε στις εμπειρίες του στο Ολοκαύτωμα.



Κατά την εκδήλωση ο Πρόεδρος του ΚΙΣΕ κ. **Δαυίδ Σαλιτιέλ** μίλησε στους φοιτητές για τη σημασία του Ολοκαυτώματος, τον αντισιμιτισμό και τη σπουδαιότητα της συνέχισης της ιστορικής και της ακαδημαϊκής έρευνας γύρω από το Ολοκαύτωμα. Ο πρόεδρος του ΚΙΣΕ ολοκλήρωσε την ομιλία του με τα εξής: «Από αυτό το βήμα απευθύνομαι σε εσάς, τους επιστήμονες του αύριο, το μέλλον της χώρας μας, τους θεμελιωτές της αυριανής κοινωνίας: Ερευνήστε ... Μελετήστε την



ιστορία του Ολοκαυτώματος. Διότι μόνον μέσα από τη γνώση θα αναγεννηθεί η ελπίδα ότι θα οικοδομήσετε ένα μέλλον με σεβασμό στον άνθρωπο και στον συνάνθρωπο, μακριά από φανατισμούς, αποκλεισμούς και μίση...».

ΟΜΙΛΙΑ ΠΡΟΕΔΡΟΥ Β' ΓΕΝΙΑΣ ΑΠΟΓΟΝΩΝ ΕΠΙΖΗΣΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ ΣΤΟ 6ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



Το 6ο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας, με πρωτοβουλία του καθηγητή κ. Σπυρόπουλου, προσκάλεσε τον πρόεδρο της Β' Γενιάς απογόνων επιζησάντων του Ολοκαυτώματος κ. Μάριο Σούση να μιλήσει στους μαθητές για το Ολοκαύτωμα με αφορμή την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος. Ο κ. Σούσης κατά την ομιλία του αναφέρθηκε στη σημασία της μνήμης του Ολοκαυτώματος, καθώς στα προσωπικά του βιώματα.

Η πολύ καλά τεκμηριωμένη παρουσίαση του κ. Σούση συγκίνησε τους μαθητές, οι οποίοι του απέστειλαν ένα φυλλάδιο με τις ευχαριστίες και με τις εντυπώσεις τους. Ιδιαίτερα σημαντική ήταν η πρωτοβουλία των μαθητών να φτιάξουν ένα πανό με τη φράση we remember το οποίο ανάρτησαν μαζί με τον κ. Σούση (φωτογραφία).

Στο 4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ με θέμα «Το Ολοκαύτωμα και οι Έλληνες Εβραίοι»

Η διεύθυνση και ο σύλλογος διδασκόντων του σχολείου, οργάνωσαν δίωρη εκδήλωση με τη συμμετοχή όλων των μαθητών για την προαναφερόμενη Ημέρα Μνήμης.



Αρχικά έγινε αναφορά από τη φιλόλογο του σχολείου κα Σχοινά στη μεγαλύτερη γενοκτονία που συνέβη στην παγκόσμια ιστορία κατά το δεύτερο μισό του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου στην καρδιά της Ευρώπης. Τονίστηκε η επιλογή της Ειρήνης αντί του πολέμου, της αγάπης αντί του μίσους, της αδελφοσύνης αντί της ξενοφοβίας και η ανοχή στη διαφορετικότητα.

Ακολούθησε η προβολή βίντεο σχετικά με το θέμα με την επιμέλεια του κου Μπάτρα Β. και η εκδήλωση έκλεισε η χορωδία του σχολείου με την καθοδήγηση του μουσικού κου Μπάτρα Ι. με το τραγούδι «Άσμα Ασμάτων» από τον κύκλο τραγουδιών «Ματχάουζεν», σε ποίηση Ιάκωβου Καμπανέλη (κρατούμενος στο στρατόπεδο από το καλοκαίρι του 1943 έως τον Μάιο του 1945) και μουσική Μίκη Θεοδωράκη.

Στο 5ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Η 27η Ιανουαρίου έχει καθιερωθεί από τα Ηνωμένα Έθνη ως «Ημέρα μνήμης των θυμάτων του Ολοκαυτώματος». Η ημερομηνία επιλέχθηκε, διότι, εκείνη την ημέρα του 1945, λίγο πριν τη λήξη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, το στρατόπεδο συγκέντρωσης του Άουσβιτς απελευθερώθηκε από τον στρατό των συμμάχων. Επίσης το σχέδιο της απόφασης των Ηνωμένων Εθνών καλεί τα κράτη - μέλη να επεξεργαστούν προγράμματα εκπαίδευσης που θα μεταδώσουν στις μελλοντικές γενεές τα διδάγματα του Ολοκαυτώματος και θα βοηθήσουν να προλαμβάνονται πράξεις γενοκτονίας.



Την Παρασκευή 25 Ιανουαρίου 2019, στο πλαίσιο αυτής της ημέρας, στο 5ο Γυμνάσιο Τρικάλων διοργανώθηκε εκδήλωση που περιελάμβανε προβολή ντοκιμαντέρ με θέμα την εξέγερση των Ελλήνων κρατουμένων στο στρατόπεδο του Αουσβιτς.

Ακολούθησε εκτενής συζήτηση μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών μέσω φύλλου εργασίας και καταλήξαμε πως έχουμε καθήκον και ευθύνη να διαφυλάξουμε την ιστορική μνήμη και να μην επιτρέψουμε ποτέ να συμβούν ξανά τέτοια εγκλήματα στην ανθρωπότητα. Οφείλουμε επίσης να υπερασπιζόμαστε με σθένος τη δημοκρατία, την ελευθερία και την κοινωνική δικαιοσύνη.

Για το 5ο Γυμνάσιο Τρικάλων, Γούλα Αθανασία, μαθήτρια της Γ' τάξης

Στο 1ο ΓΕΛ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ο Σύλλογος Διδασκόντων του 1ου ΓΕΛ Βέροιας αποφάσισε να τιμήσει την «Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος», η οποία γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 27 Ιανουαρίου με έναν πρωτότυπο τρόπο. Κάλεσε στο σχολείο την κυρία Πόπη Φιρτινίδου, συγγραφέα, καθηγήτρια Μουσικής και Φυσικό, για να παρουσιάσει κάποια σημαντικά στοιχεία από την πολύχρονη έρευνά της με θέμα «Η Μουσική στην καθημερινότητα των Ναζιστικών στρατοπέδων 1933-1945». Με τη βοήθεια της μαθήτριάς μας Λαζαρίδου Ιωάννας η εισηγήτρια προκάλεσε το ενδιαφέρον των παιδιών θέτοντας το ερώτημα πως είναι δυνατόν να συνδυάζεται η Μουσική- το απόλυτο Καλό – με το Ολοκαύτωμα- το απόλυτο Κακό. Οι ενόητες της εργασίας της σχολίαζαν με ποιον τρόπο η Μουσική χρησιμοποιήθηκε ως μέσο διασκέδασης των Γερμανών αξιωματικών στα στρατόπεδα συγκέντρωσης, ως υπόκρουση σε βασανισμούς και εκτελέσεις των Εβραίων, κυρίως, κρατουμένων.



Οι μαθητές παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον τις αναφορές για το πώς η Μουσική λειτούργησε ως μέσο προπαγάνδας, αλλά και μέσο αντίστασης, ελπίδας, επιβεβαίωσης της ανθρωπιάς και επιβίωσης. «Σώθηκα χάρη στο τραγούδι», εξομολογείται ο διάσημος κάντορας Εστρόγκο Ναχάμα, Θεσσαλονικιός Εβραίος, επιζών του Αουσβιτς, που έγινε διάσημος αργότερα στη Γερμανία! Η εισηγήτρια αιχμαλώτισε το ενδιαφέρον των παιδιών διανθίζοντας την παρουσίαση με δικές της φωτογραφίες από το Μαουτχάουζεν, βίντεο και με αποσπάσματα μουσικών έργων που ακούγονταν στα ναζιστικά στρατόπεδα ή ήταν συνθεμένα από κρατούμενους συνθέτες.

Η επισήμανσή, όμως, πως το απόλυτο Κακό, η γενοκτονία και τα εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας μπορεί να ξανασυμβούν, ξεχώρισε με την παράθεση της επιγραφής στο ναζιστικό στρατόπεδο συγκέντρωσης Μαουτχάουζεν. «Εμάς που θανατωθήκαμε εδώ μην μας ξεχνάς γιατί η λήθη του Κακού είναι άδεια για την επανάληψή του».



Holocaust Remembrance Day
January 25, 2019
10:30 a.m.

Εκδήλωση του Σχολείου PINEWOOD

Το Αμερικανικό Διεθνές Σχολείο Pinewood, στη Θεσσαλονίκη, διοργάνωσε εκδήλωση για την Ημέρα Μνήμης Ολοκαυτώματος, που έγινε στις 25.1.2019, με προσκεκλημένο τον Λεόν Σαλιέλ, διδάκτορα σύγχρονης ελληνικής ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας και συγγραφέα.

Οι μαθητές παρουσίασαν εμπειριστατωμένη εργασία τους με κείμενα, ποιήματα, & τραγούδια, έρευνα σε προσωπικές ιστορίες επιζώντων και ιδιαίτερη μελέτη της



ιστορίας των Εβραίων της Θεσσαλονίκης, της εκτόπισης και του σχεδόν ολοκληρωτικού αφανισμού της εβραϊκής κοινότητας.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με τήρηση ενός λεπτού σιγής στη μνήμη των θυμάτων.



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ 2019 ΑΠΟ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ – ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ 6ου ΓΕΛ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΒΡΑΙΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Η Ένωση Φιλολόγων Νομού Ηρακλείου, τιμώντας την Παγκόσμια Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, παρουσίασε την **Τετάρτη 23 Ιανουαρίου 2019**, στις 7 το βράδυ, στον Κοινωνικό Χώρο των Ιδρυμάτων Καλοκαιρινού, την ερευνητική εργασία που εκπόνησαν οι μαθητές του **6ου Γενικού Λυκείου Ηρακλείου** με θέμα: **«Η εβραϊκή κοινότητα του Ηρακλείου»**. Η εργασία έγινε με την επίβλεψη του καθηγητή, Γιώργου Χατζηζήση. Στη συνέχεια προβλήθηκε η ταινία, **«Ας είναι η μνήμη σου αγάπη. Η ιστορία του Οβαδία Μπαρούχ»**, διάρκειας 45 λεπτών, παραγωγής 2002 του ιδρύματος Yad Vashem της Ιερουσαλήμ, που είναι η προσωπική μαρτυρία του επιζώντα από το Άουσβιτς, Οβαδία Μπαρούχ, Εβραίου από τη Θεσσαλονίκη.

ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΜΝΗΜΗΣ # WE REMEMBER

WE REMEMBER 2019 – ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ



Μεγάλη ήταν η φεινή συμμετοχή των Ελλήνων στην εκστρατεία μνήμης **#We Remember** του WJC, με δεκάδες φωτογραφίες που μεταφορτώνονταν συνεχώς στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης από 24 έως 27.1.2019, και προβάλλονταν σε συνεχή ροή στον χώρο του τ. στρατοπέδου του Άουσβιτς, πριν από την επίσημη τελετή Μνήμης της 27^{ης} Ιανουαρίου 2019.

Τα Δ.Σ. της Ι.Κ. Αθηνών και της Ι.Κ. Θεσσαλονίκης, το Συνέδριο Αντιπροσώπων του ΟΠΑΙΕ, καθώς και σύσσωμες οι Κοινότητες Λάρισας και Βόλου δήλωσαν με τον δικό τους τρόπο τη δέσμευσή τους στη ΜΝΗΜΗ.



Σε μία πρωτότυπη πρωτοβουλία, ο μάεστρος της **Χορωδίας της Ι.Κ. Θεσσαλονίκης** Κωστής Παπάζογλου μελοποίησε το «WE REMEMBER» και το ερμήνευσε μαζί με μέλη της χορωδίας. Δυναμικό 'παρών' έδωσαν και οι **Κυρίες της Ι.Κ. Λάρισας**, τις οποίες το WJC ευχαρίστησε για το έργο και τη συμμετοχή τους με ανάρτησή του στο twitter.

Τονίζοντας την ανάγκη και τη σημασία της μνήμης του Ολοκαυτώματος, η Ι.Κ. Λάρισας φωτογραφήθηκε μπροστά στο Μνημείο Ολοκαυτώματος με ένα τεράστιο πανώ με το μήνυμα WE REMEMBER. Στο φεινό μήνυμά της η Ι.Κ. Λάρισας αναφέρει: **Θυμόμαστε... Αντιδρούμε στην αδιαφορία, καταγγέλλουμε τον ρατσισμό, ελπίζουμε ότι ποτέ δεν θα ξανασυμβεί κάτι τέτοιο, σε κανέναν, πουθενά στον κόσμο.** Ακολουθούν ορισμένες από τις φωτογραφίες των ελληνικών συμμετοχών.



We Remember @WeRememberShoah Ακολουθήστε

The Jewish Community of #Thessaloniki has joined the #WeRemember campaign for International Holocaust Remembrance Day with this beautiful song.



We Remember @WeRememberShoah Ακολουθήστε

Well done to the Jewish Community of Volo for taking part in this year's #WeRemember campaign. Holocaust remembrance is a movement that transcends borders, race, and religion to ensure our future is free from discrimination.



#WJC WJC @WorldJewishCong Ακολουθήστε

Thank you Larissa Women's Association – WIZO for saying #WeRemember for International Holocaust Remembrance Day. Your work promoting Israeli and women's rights helps build a better and stronger future for all of us.



7:38 π.μ. - 17 Ιαν 2019

We Remember @WeRememberShoah Ακολουθήστε

Thank you to the Jewish Community of Opaie in Greece for saying #WeRemember for International Holocaust Day. When you remember the Holocaust you help build a future free from hate.



1:54 μ.μ. - 24 Ιαν 2019

Από την προβολή φωτογραφιών στον χώρο του Άουσβιτς. Στιγμιότυπο από την αναμετάδοση της φωτογραφίας της Ι.Κ. Λάρισας



Φεβρουάριος 2019