



**ΝΤΑΝ ΦΡΑΝΚ**

## **Μεσάνυχτα**

Εκδόσεις Καπόν, Αθήνα 2012

Την 1<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου του 1939 σημαίνουν μεσάνυχτα σε ολόκληρη σχεδόν την Ευρώπη και εγκαθίσταται το κράτος του τρόμου που για αρκετούς είχε αρχίσει να στήνεται ήδη από το 1933. Ο Νταν Φράνκ, μέσα από τα στρατιωτικά γεγονότα του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου και τα διπλωματικά παρασκήνια, παρακολουθεί και περιγράφει με ζωντανό και γλαφυρό τρόπο τον βίο και την πολιτεία διακεκριμένων διανοουμένων, συγγραφέων, καλλιτεχνών,

ποιητών, γηγενών ή ξένων που καταφθάνουν στη Γαλλία μέσα στη δίνη των διωγμών και των επιστρατεύσεων. Εβραίοι, προοδευτικοί, καταδιωγμένοι, εξόριστοι και πρόσφυγες, με ή χωρίς χρήματα και διασυνδέσεις, βρίσκονται σε αδιάκοπη μεταναστευτική κίνηση στη διάρκεια της Κατοχής.

Στο βιβλίο αναφέρονται ιστορίες που αφορούν τη δράση γνωστών Γάλλων πνευματικών ανθρώπων όπως των Καμού, Πικάσο, Κοκτώ, Ματίς, Σαιντ Εξυπερύ, Μωριάκ, Σάρτρ, κ.ά. γύρω από τους οποίους διασταυρώνονται οι μοίρες μιας γενιάς που η τραγωδία της Ιστορίας μετέτρεψε τη ζωή της σε μυθιστόρημα.